



PROGRAMMAZIONE

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

LA PROGRAMMAZIONE È SUL SITO:

<http://www.dipartimentolinguestraniere.it>

A.S. 2020/2021

La Coordinatrice del Dipartimento

VALENTINA PELATO



PRESENTAZIONE

Il Dipartimento di Lingue Straniere lavora a favore di una coesione delle modalità e finalità d'insegnamento e collabora per rendere coerente, efficace, interessante e innovativo l'apprendimento delle Lingue Straniere nei differenti indirizzi di studio offerti dall'I.S.I.S. "E. Mattei", pur mantenendo delle specificità nell'approccio e nello studio delle discipline linguistiche proprie di ogni orientamento curricolare.

ATTIVITA'

Il Dipartimento definisce modalità e obiettivi comuni all'insegnamento delle tre lingue, creando un collegamento programmatico con i Consigli di Classe e il Collegio Docenti. In particolare si occupa di:

- definire gli obiettivi didattici e formativi generali, trasversali e specifici delle tre lingue, nel rispetto delle indicazioni del Ministero della Pubblica Istruzione e del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- coordinare le programmazioni didattiche per classi parallele, stabilendo i contenuti minimi essenziali e i livelli di conoscenze e competenze da raggiungere nei due bienni e nella classe V
- coordinare le programmazioni per gli alunni BES e DSA
- stabilire le modalità d'intervento per il recupero delle carenze e la valorizzazione delle eccellenze nelle classi
- decidere le prove di verifica per classi parallele
- individuare e proporre i libri di testo da far adottare
- promuovere stages linguistici all'estero, scambi di classe, viaggi e attività culturali · proporre attività di alternanza scuola-lavoro
- promuovere la diffusione dei corsi preparatori alle Certificazioni Linguistiche Internazionali per le tre lingue (KET/PET/FISRT/ADVANCED, DELF e DELE)
- promuovere attività didattico-culturali che favoriscano nuove



conoscenze e competenze interdisciplinari, sociali, pragmatiche ed interculturali.

OBIETTIVI

IL Dipartimento lavora per dare un'impronta specifica, condivisa, all'insegnamento e all'apprendimento delle lingue straniere moderne nei due Licei. Sottolinea l'importanza dello studio delle lingue nel mondo contemporaneo e prepara gli alunni ad aprire la mente alla multiculturalità ed agli scambi interculturali. Si impegna nella formazione degli alunni come cittadini del mondo, scoraggiando i pregiudizi e sollecitando l'impegno sociale. Favorisce la proiezione al contesto internazionale, sia per studio che per un futuro lavoro, offrendo opportunità di borse di studio, quarto anno all'estero, orientamento e stages. Guida gli alunni nella ricerca di un metodo di studio efficace, che permetta loro di acquisire competenze linguistiche e di cittadinanza in accordo con le indicazioni del Quadro di Riferimento Europeo. Si impegna per formare gli alunni come cittadini rispettosi, con spirito critico e capacità di scelta.

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

Le finalità dell'insegnamento della lingua straniera sono le seguenti:

- l'acquisizione di una competenza comunicativa;
- la formazione umana, sociale e culturale mediante il contatto con altre realtà;
- l'educazione al cambiamento, poiché ogni lingua riflette le modificazioni culturali della comunità che la usa;
- il potenziamento della flessibilità delle strutture cognitive attraverso il confronto con i modi diversi di organizzare la realtà propri di altri sistemi linguistici;
- l'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e sulla propria cultura, attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture;
- lo sviluppo delle modalità generali del pensiero, attraverso la riflessione sulla lingua.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALMENTE A QUATTRO ASSI	OBIETTIVI TRASVERSALI
Da acquisire al termine trasversalmente agli assi culturali	
<p>Imparare ad imparare:</p> <p>Programma il lavoro</p> <p>Utilizza in modo autonomo il libro di testo</p> <p>Prende appunti</p>	<p>Adottare strategie di studio efficaci</p> <p>Migliorare il proprio metodo di studio</p> <p>Selezionare ed organizzare materiale</p> <p>Realizzare schede e mappe concettuali</p>
<p>Progettare</p> <p>Programma i tempi e le modalità di studio</p> <p>Realizza semplici progetti relativi alle discipline di studio</p>	<p>Utilizzare le competenze disciplinari per individuare e risolvere problemi</p>
<p>Comunicare</p> <p>Comprende messaggi scritti e orali</p> <p>Individua in un testo le informazioni principali</p> <p>Esponde con proprietà di linguaggio</p>	<p>Usare una varietà di registri linguistici</p> <p>Migliorare le capacità comunicative</p> <p>Operare collegamenti interdisciplinari</p>
<p>Collaborare e partecipare</p> <p>Sa lavorare in gruppo</p> <p>E' attivo nel processo di apprendimento</p>	<p>Lavorare in team (rispetto dei ruoli e delle consegne)</p> <p>Interagire positivamente con docenti e gruppo dei pari</p>
<p>Risolvere problemi</p> <p>Costruisce e verifica ipotesi</p> <p>Individua fonti e risorse adeguate</p> <p>Raccoglie, valuta dati e propone soluzioni adeguate ai problemi</p>	<p>Sviluppare capacità di analisi, sintesi e valutazione</p> <p>Saper individuare situazioni problematiche</p>
<p>Agire in modo autonomo e consapevole</p> <p>Rispetta le scadenze stabilite assumendo impegni e responsabilità</p> <p>E' disponibile al confronto</p>	<p>Rispettare le regole sociali, il patrimonio scolastico, etc</p> <p>Curare le strumentazioni in affido</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Schematizza e gerarchizza le informazioni</p> <p>Distingue tra causa ed effetto</p> <p>Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari</p>	<p>Organizzare in maniera logica i concetti</p> <p>Operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e fra discipline affini</p>



Riconosce analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica	
--	--

Il Dipartimento lavora in accordo con gli obiettivi fissati dalle **linee guida del Ministero della Pubblica Istruzione**, di seguito riportati.

PROGRAMMAZIONE PER CLASSI – LICEO SCIENTIFICO E LICEO LINGUISTICO



Dipinto realizzato dagli studenti dell'Istituto

LICEO SCIENTIFICO E LICEO LINGUISTICO

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

LICEO SCIENTIFICO

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella



lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale.

LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in



- situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
 - essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
 - conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
 - sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

PRIMO BIENNIO

OBIETTIVI COGNITIVI

- Competenza comunicativa
- Competenza linguistico-grammaticale
- Memorizzazione e applicazione delle regole studiate
- Acquisizione di un lessico sempre più ricco e preciso
- Corretto uso del dizionario Comprensione di messaggi orali e scritti in lingua straniera
- Produzione di messaggi orali e scritti in lingua straniera
- Riflessione sulla lingua straniera.

COMPETENZE

1. OBIETTIVI MINIMI

INGLESE

- Chiedere e dare informazioni personali
- Parlare di ciò che si ha / non si ha/ che piace e non piace
- Parlare di azioni quotidiane e raccontare eventi
- Parlare del tempo libero
- Descrivere le persone fisicamente e caratterialmente
- Parlare di azioni momentanee
- Fare richieste, offerte, accettare o rifiutare
- Chiedere e dare informazioni sulla quantità



- Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati
- Chiedere e dare informazioni su esperienze passate
- Chiedere e dare informazioni su avvenimenti futuri
- Chiedere e dare informazioni in merito ai luoghi
- Parlare di situazioni ipotetiche
- Esprimere i propri desideri
- Riferire ciò che qualcuno ha detto o scritto.
- Parlare di sport / indumenti / tempo atmosferico / animali
- Descrivere le parti del corpo e parlare di salute
- Descrivere abitazioni e mobili Comprare e valutare
- Ordinare in un ristorante
- Chiedere e dare informazioni stradali

FRANCESE

- Chiedere e dare informazioni personali
- Parlare di ciò che si ha / non si ha
- Parlare di azioni quotidiane e raccontare eventi
- Descrivere le persone
- Fare richieste, offerte, accettare o rifiutare
- Chiedere e dare informazioni sulla quantità
- Parlare di animali
- Parlare di mezzi di trasporto
- Chiedere e dare informazioni in merito ai luoghi
- Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati
- Chiedere e dare informazioni su esperienze passate
- Chiedere e dare informazioni su avvenimenti futuri
- Parlare di situazioni ipotetiche
- Esprimere i propri desideri
- Dare consigli ed esprimere opinioni
- Esprimere emozioni e sentimenti.

SPAGNOLO

- Chiedere e dare informazioni personali
- Parlare di ciò che si ha / non si ha, piace/non piace
- Descrivere le persone, fisicamente e caratterialmente

- Parlare di scuola, professioni e lavori
- Esprimere gusti, accordo e disaccordo
- Fare richieste, offerte, accettare o rifiutare
- Chiedere e dare informazioni sulla quantità
- Comparare e valutare
- Parlare di sport
- Descrivere le parti del corpo e parlare di salute
- Parlare di azioni quotidiane e faccende domestiche
- Descrivere abitazioni e mobili
- Ubicare nello spazio, chiedere e dare informazioni stradali
- Parlare del tempo libero, esprimere frequenza delle azioni
- Raccontare azioni passate e parlare di viaggi e vacanze
- Confrontare presente e passato
- Parlare di negozi e di ciò che si può comprare
- Ordinare in un ristorante
- Fare piani e progetti per il futuro
- Chiedere ed esprimere opinioni
- Saper parlare di geografia del mondo ispano, monarchia e lingue della Spagna e delle usanze spagnole.

2. OBIETTIVI AVANZATI

Le competenze al punto A dovranno essere manifestate in modo non solo comprensibile, ma anche attraverso un discorso fluido, complessivamente corretto, con un lessico più ampio, approfondito ed esatto.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

- Lessico e grammatica corrispondenti al termine del biennio ai livelli: Inglese B1, Francese e Spagnolo A2/B1
- Comprensione globale e selettiva e produzione di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale
- Partecipazione a conversazioni ed interazione in discussioni, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- Riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e di testi) anche in un'ottica comparativa,



per acquisire consapevolezza delle analogie e delle differenze con la lingua italiana

- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio

CULTURA

- Comprensione degli aspetti relativi alla cultura del paese in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale
- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali
- Individuazione di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (ad es. cultura lingua inglese vs cultura lingua italiana).

SECONDO BIENNIO

OBIETTIVI COGNITIVI

- Competenza comunicativa, che dovrà consentire un'adeguata interazione in contesti diversi ed un ampliamento del patrimonio linguistico.
- Sviluppo delle capacità linguistico-espressive, semantiche, cognitive, analitiche, sintetiche, critiche e di collegamento.
- Comprensione interculturale, cioè conoscenza delle espressioni e degli aspetti più significativi della letteratura e della cultura straniera.
- Educazione linguistica, che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue moderne e/o classiche.
- Consapevolezza dei propri processi di apprendimento, finalizzata all'acquisizione di una progressiva autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.

CONOSCENZE

INGLESE

- Conoscenza dei generi letterari e delle costanti che li caratterizzano
- Conoscenza del quadro letterario inserito nel contesto storico e culturale
- Conoscenza degli argomenti relativi al programma (dal Medioevo al Romanticismo). Per quanto riguarda gli autori e i testi relativi ai periodi in oggetto, ciascun docente deciderà quali inserire nella propria programmazione



individuale, tenendo conto delle esigenze e dei livelli di apprendimento della classe

- Conoscenza di aspetti relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua.
- Conoscenza di lessico, strutture, regole, varietà di registri per una comunicazione efficace, orale e Scritta (livello B1+/B2)

FRANCESE

- Conoscenza di lessico, strutture, regole, varietà di registri per una comunicazione efficace, orale e scritta
- Conoscenza di aspetti della vita quotidiana in Francia, problematiche di attualità, elementi storici e istituzionali
- Conoscenza di tecniche di base dell'analisi stilistica e testuale
- Conoscenza delle caratteristiche formali e tematiche, l'evoluzione nel contesto storico, i rapporti della letteratura francese con il clima sociale, culturale e artistico dal Medioevo al XVIII secolo, anche in relazione agli altri Paesi di cui si studiano la lingua e la letteratura
- Conoscenza delle posizioni specifiche degli autori rispetto alle tematiche trattate
- Conoscenza di autori e testi del mondo francofono. Per quanto riguarda gli autori e i testi relativi ai periodi in oggetto, ciascun docente deciderà quali inserire nella propria programmazione individuale, tenendo conto delle esigenze e dei livelli di apprendimento della classe.

SPAGNOLO

- Conoscenza di lessico, grammatica e sintassi di livello B1/B2
- Conoscenza di tutti i tempi verbali e della sintassi fondamentale del congiuntivo
- Conoscenza dei vari registri formali per presentare felicitazioni, richieste e lamentele
- Conoscenza delle tecniche di scrittura per redigere riassunti, testi espositivi e testi argomentativi
- Conoscenza del lessico che permetta di descrivere, giudicare, esprimere opinioni e sentimenti
- Conoscenza di aspetti relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua
- Conoscenza della geografia dell'America Latina
- Conoscenza dei generi letterari e delle costanti che li caratterizzano
- Conoscenza del quadro letterario inserito nel contesto storico e culturale.
- Dal terzo anno: conoscenza della letteratura del Medioevo.
- Dal quarto anno: conoscenza della letteratura dal Rinascimento al Settecento. Per quanto riguarda gli autori e i testi relativi ai periodi in oggetto, ciascun docente deciderà quali inserire nella propria programmazione individuale, tenendo conto delle esigenze e dei livelli di apprendimento della classe.



COMPETENZE

OBIETTIVI MINIMI

- Interagire in modo abbastanza scorrevole e corretto, anche guidato
- Utilizzare le 4 abilità linguistiche anche in riferimento allo studio della storia e della letteratura
- Riconoscere i generi testuali e le costanti che li caratterizzano
- Comprendere le idee fondamentali di testi sociali, di cultura generale e letterari
- Situare un testo letterario nell'ambito del co – testo, dell'opera dell'autore, del genere di appartenenza, del contesto storico, socio – culturale e artistico
- Rielaborare autonomamente i contenuti di un testo ed esprimere opinioni, anche semplici, su argomenti di carattere sociale, culturale e letterario
- Trattare, sia oralmente che per iscritto, argomenti di attualità, cultura e letteratura in modo semplice ma corretto.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

- Raggiungere al termine del biennio almeno i livelli linguistici: Inglese B1+/B2; Francese e Spagnolo B1/B2.
- Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti aree di interesse del liceo
- Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni, utilizzando lessico, strutture, regole e varietà di registri, per una comunicazione efficace
- Partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa
- Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue
- Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.

CULTURA

INGLESE LICEO SCIENTIFICO

- Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo



- Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse
- Analizzare e confrontare testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse
- Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per l'approfondimento.

INGLESE LICEO LINGUISTICO, FRANCESE E SPAGNOLO

- Approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico
- Leggere, analizzare, interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui si studia la lingua
- Analizzare e confrontare testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture
- Analizzare produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue e culture diverse mettendole in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali.
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche.

QUINTO ANNO

OBIETTIVI COGNITIVI

- Competenza comunicativa, che dovrà consentire un'adeguata interazione in contesti diversi ed esprimere un ampliamento del patrimonio linguistico
- Sviluppo delle capacità linguistico-espressive, semantiche, cognitive, analitiche, sintetiche, critiche e di collegamento
- Conoscenza interculturale, fondata sul rispetto delle espressioni e degli aspetti più significativi della letteratura e della cultura straniera
- Educazione linguistica, che coinvolga la lingua italiana e le altre lingue moderne e/o classiche
- Consapevolezza dei propri processi di apprendimento, finalizzata all'acquisizione di una progressiva autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle proprie attività di studio.



CONOSCENZE

- Conoscenza del quadro letterario inserito nel contesto storico e culturale
- Conoscenza degli argomenti relativi al programma di letteratura: Inglese: dall'Età Vittoriana al Novecento; Francese: dal Romanticismo al Novecento; Spagnolo: dal Romanticismo alla contemporaneità
- Conoscenza delle strutture e dei meccanismi linguistici che operano ai diversi livelli: testuale, lessicale, morfo-sintattico
- Conoscenza critica di un testo letterario per evidenziarne i rapporti con il contesto culturale e storico dei periodi presi in esame
- Conoscenza delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero nel contesto europeo.

COMPETENZE

OBIETTIVI MINIMI

- Interagire in modo scorrevole e corretto
- Comprendere e analizzare criticamente i contenuti di testi scritti e articoli di giornale
- Comprendere discorsi orali e colloqui tra parlanti nativi in situazioni di vita reale
- Comprendere ed interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale
- Analizzare e confrontare testi letterari e di altro genere nel loro aspetto contenutistico e formale
- Esprimere opinioni, abbastanza complesse, su argomenti di carattere sociale, culturale e letterario
- Trattare, sia oralmente che per iscritto, argomenti di letteratura e cultura in modo abbastanza chiaro e corretto
- Produrre, in modo sempre più autonomo, testi diversificati per temi e finalità, dimostrando capacità di analisi, di sintesi e di semplice rielaborazione personale
- Competenza interculturale, fondata sulla conoscenza ed il rispetto delle espressioni delle culture straniere
- Competenza multidisciplinare, che permetta di manifestare opinioni personali sui testi letti, mettendoli in relazione ad altre opere artistiche contemporanee o di epoche diverse ma affini per temi o stili, in una visione unitaria del sapere.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

- Acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al livello B2



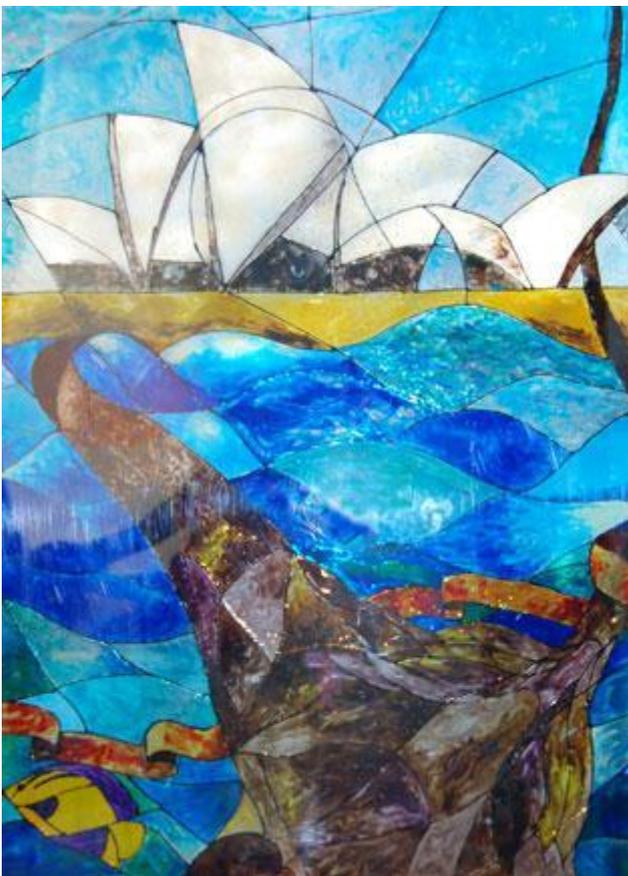
- Produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare
- Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici.

CULTURA

- Approfondire aspetti della cultura con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea
- Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse
- Comprendere ed interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi di attualità, cinema, musica, arte
- Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.



PROGRAMMAZIONE PER CLASSI – ISTITUTO PROFESSIONALE E ISTITUTO TECNICO





Dipinto realizzato dagli studenti dell'Istituto

ISTITUTO PROFESSIONALE E ISTITUTO TECNICO

PRIMO BIENNIO

Attività di accoglienza e orientamento per le classi prime

Per facilitare l'inserimento ed il graduale adattamento degli alunni delle prime classi alle richieste della scuola superiore e al fine di rendere il livello di partenza della classe il più omogeneo possibile, nella prima parte dell'anno si lavora allo sviluppo delle tecniche di apprendimento utilizzando test e questionari volti a rendere gli alunni consapevoli dei meccanismi del processo di apprendimento e a far acquisire loro le tecniche necessarie ad uno studio sempre più autonomo ed efficace.

Al fine di verificare il livello di partenza, particolarmente importante per le prime classi, nel corso dei primi giorni di scuola viene somministrato un test d'ingresso riguardante elementi basilari della competenza linguistica. Tale test è comune a tutte le sezioni dell'istituto professionale e tecnico ed è corretto in base a criteri comuni elaborati da tutti i docenti di lingua straniera, di modo che i risultati siano obiettivi e sia possibile un'analisi della situazione a livello d'istituto. Ciascun docente utilizza poi i risultati dei test d'ingresso per modellare la sua programmazione specifica sulle reali necessità della classe.

OBIETTIVI COGNITIVI

- Competenza comunicativa
- Competenza linguistico-grammaticale
- Memorizzazione e applicazione delle regole studiate
- Acquisizione di un lessico sempre più ricco e preciso



- Corretto uso del dizionario Comprensione di messaggi orali e scritti in lingua straniera
- Produzione di messaggi orali e scritti in lingua straniera
- Riflessione sulla lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Al termine del biennio gli alunni dovranno dimostrare di essere in grado di:

a) capire il messaggio in lingua straniera, ovvero:

- comprendere una varietà di messaggi orali di carattere generale cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso;
- individuare il senso globale di brevi messaggi dei mass media su argomenti di interesse generale;
- comprendere il senso e lo scopo di testi scritti per usi diversi;
- inferire il significato di elementi non noti di un testo sulla base di informazioni ricavabili dalle caratteristiche degli elementi stessi e dal contesto

b) produrre in lingua straniera, ovvero:

- esprimersi su argomenti di carattere generale in modo il più possibile adeguato al contesto ed alla situazione, pur se non sempre correttamente dal punto di vista formale;
- produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale ed immaginativo, anche con errori e interferenze dalla L1, purché la comprensione non ne venga compromessa;

c) riflettere sulla lingua straniera, ovvero:

- identificare l'apporto dato alla comunicazione dagli elementi paralinguistici;
- individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici che operano ai diversi livelli (pragmatico, testuale, semantico-lessicale, morfosintattico, fonologico).



Obiettivi minimi

Dovranno essere raggiunti i seguenti obiettivi minimi di:

1. a) comprensione orale: individuare il senso globale di brevi e semplici messaggi, dialoghi, conversazioni, istruzioni su argomenti di vita quotidiana;
2. b) comprensione scritta: inferire il significato di elementi non noti di un brano sulla base di informazioni ricavabili dal contesto;
3. c) produzione orale: esprimersi su argomenti di carattere generale in modo il più possibile adeguato al contesto e corretto;
- 4.
5. d) produzione scritta: completamento di frasi o brevi brani su argomenti noti, test di completamento, dettati, semplici traduzioni, brevi riassunti.

Per contribuire al pieno sviluppo della personalità dell'allievo, l'insegnamento delle lingue straniere si articolerà in modo tale da favorire la formazione umana, sociale e culturale degli studenti, i quali, attraverso il contatto con altre culture e realtà, avranno modo di maturare sia la consapevolezza della propria identità culturale che la comprensione e l'accettazione dell'altro.

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, **nel primo biennio** i docenti di Lingua Inglese e Francese si pongono come obiettivo di far acquisire allo studente il raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicitato:

A2 - Livello elementare

- comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.
- descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante;
- esprimere bisogni immediati.

Decreto Legislativo del 13 Aprile 2017, n.61 (Istituti professionali)



In base alle novità apportate dal suddetto D.L., per le classi prime dell'Istituto Professionale si è stabilito di organizzare una prova interdisciplinare per quadrimestre, avente come riferimento le vocazioni del territorio e cioè l'ambito turistico. Le prove avranno come obiettivo l'accertamento delle competenze per certificare il livello raggiunto. Le attività saranno definite e svolte per assi culturali, con una didattica basata principalmente sull'esperienza laboratoriale. Al termine del percorso gli studenti realizzeranno una brochure o una presentazione in power point, che sarà presentata anche in lingua straniera.

Classi III

Finalità e obiettivi

In base alle linee guida della riforma degli ordinamenti, la lingua straniera ha come fine il raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze, conoscenze e abilità:

Competenze

Le competenze da acquisire al termine del terzo anno del corso di studi sono le seguenti:

- saper utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi e saper utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- realizzare attività tipiche del settore turistico e aziendale funzionali all'organizzazione di servizi.

Conoscenze

Al termine del terzo anno del corso di studi lo studente deve arrivare a conoscere:

- gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;



- le strategie compensative nell'interazione orale;
- le strutture morfosintattiche della frase adeguate ai contesti comunicativi professionali;
- le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi riferiti al settore aziendale e turistico;
- le caratteristiche delle principali tipologie testuali, soprattutto tecnico-professionali;
- il lessico e la fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di interesse generale, di studio e di lavoro;
- le tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete;
- alcuni aspetti socio-culturali della lingua inglese e francese dei paesi anglofoni e francofoni.

Abilità

Le abilità da conseguire sono le seguenti:

- interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro;
- distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, in base alle costanti che le caratterizzano;
- produrre semplici testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze;
- comprendere le idee principali di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;
- produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'aiuto di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato;
- utilizzare autonomamente i dizionari per una scelta lessicale adeguata al contesto.

Obiettivi minimi

Dovranno essere raggiunti i seguenti obiettivi minimi di:

- a) comprensione orale globale delle spiegazioni e delle domande poste dall'insegnante;



b) comprensione globale dei testi scritti presentati;

c) capacità di dialogare ed esporre gli argomenti oggetto di studio o comunque noti con una correttezza e scioltezza tali da permettere a chi ascolta un'agevole comprensione;

d) capacità di produrre elaborati scritti inerenti agli argomenti di studio o personali in modo semplice ma scorrevole e con presenza di errori che però non inficino la comprensione del significato.

Secondo biennio dell'Istituto professionale

Servizi commerciali -curvatura turismo

Conoscenze

Al termine del secondo biennio lo studente deve arrivare a conoscere:

- Gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori
- Le strategie compensative nell'interazione orale
- Le strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguati ai contesti comunicativi professionali
- Le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti al settore aziendale e turistico
- Le caratteristiche delle principali tipologie testuali, soprattutto tecnico-professionali e i fattori di coerenza e coesione del discorso
- Il lessico e la fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di interesse generale, di studio e di lavoro
- Le tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete
- Gli aspetti socio-culturali della lingua inglese e francese, dei paesi anglofoni e francofoni

Abilità

Le abilità da conseguire sono le seguenti:



- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro con strategie compensative
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, in base alle costanti che le caratterizzano
- Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi
- Comprendere le idee principali e i dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note
- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'aiuto di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato
- Utilizzare autonomamente i dizionari per una scelta lessicale adeguata al contesto

. Competenze

Le competenze da acquisire al termine del quarto anno sono le seguenti:

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Partecipare ad attività dell'area marketing e alla realizzazione di prodotti pubblicitari
- Realizzare attività tipiche del settore aziendale e turistico, anche funzionali all'organizzazione di servizi per la valorizzazione del territorio e per la promozione di eventi

Comprensione scritta

Comprensione scritta

Lo studente deve essere in grado di:

- Comprendere le informazioni principali relative alle operazioni di imbarco



- Comprendere le informazioni principali relative alle operazioni di sicurezza a bordo dell'aereo
- Comprendere le informazioni contenute in documenti di viaggio
- Comprendere le informazioni relative a orari di aerei e treni
- Comprendere le informazioni relative a tariffe ferroviarie e tipi di abbonamenti
- Comprendere le clausole di un contratto di noleggio di una autovettura
- Comprendere le informazioni relative alla classificazione degli alberghi
- Comprendere la descrizione di un albergo (ubicazione, servizi forniti ecc.)
- Comprendere i simboli più comuni usati in guide e opuscoli per descrivere le caratteristiche e i servizi di un albergo
- Comprendere i dati contenuti in un modulo di prenotazione alberghiera
- Comprendere le istruzioni per effettuare una prenotazione alberghiera online
- Comprendere le clausole relative ad una prenotazione o cancellazione di prenotazione alberghiera
- Comprendere le clausole relative a una prenotazione e alla modifica o cancellazione della prenotazione di un viaggio
- Comprendere i dati contenuti in un voucher alberghiero
- Comprendere una lettera/mail di richiesta di informazioni e materiale illustrativo
- Comprendere una lettera/mail di risposta con le informazioni richieste
- Comprendere una lettera/mail di conferma o annullamento di una prenotazione

Comprensione orale

Lo studente deve essere in grado di:

- Comprendere annunci all'aeroporto
- Comprendere persone che parlano delle loro esperienze di viaggio
- Comprendere interviste a persone che parlano delle loro preferenze (Per es. in fatto di alberghi)



- Comprendere la conversazione tra un receptionist e un cliente al suo arrivo in albergo
- Comprendere una conversazione tra un receptionist e un cliente che ha un problema
- Comprendere una conversazione tra un agente di viaggio e un cliente che richiede informazioni su voli aerei
- Comprendere una conversazione tra un agente di viaggio e un cliente che richiede informazioni relative a servizi ferroviari, abbonamenti, servizi di traghetti
- Comprendere una conversazione tra un impiegato di una società di noleggio e un cliente
- Comprendere una conversazione tra un impiegato all'aeroporto e un viaggiatore
- Comprendere una conversazione tra un receptionist e un cliente che chiede informazioni circa l'ubicazione di un albergo e come raggiungerlo
- Comprendere una conversazione tra un agente di viaggio e un cliente che vuole prenotare un traghetto
- Comprendere una conversazione tra un agente di viaggio e un cliente che vuole prenotare un viaggio
- Comprendere un impiegato di un ufficio turistico e un turista che richiede informazioni sulle principali attrattive di un luogo

Produzione/interazione orale

Lo studente deve essere in grado di:

- Fornire informazioni su orari aerei e ferroviari
- Spiegare a un cliente le operazioni di imbarco all'aeroporto
- Fornire informazioni a un cliente su differenti tipi di abbonamento ferroviario
- Fornire informazioni a un cliente che vuole noleggiare un'autovettura
- Fornire informazioni su un albergo: (categoria, caratteristiche, servizi offerti)
- Interagire con un cliente al momento dell'arrivo in albergo, durante il soggiorno e al momento della partenza



- Fornire indicazioni su come raggiungere un luogo (albergo, museo, monumento, ecc)
- Prenotare un viaggio per telefono
- Prenotare un volo aereo per telefono
- Richiedere per telefono informazioni per un cliente (soggiorno in albergo, viaggio, soggiorno studio, ecc.)
- Descrivere un monumento
- Descrivere un luogo o regione di interesse turistico
- Illustrare le principali attrattive di una città d'arte

Produzione/interazione scritta

Lo studente deve essere in grado di:

- Compilare un modulo di prenotazione alberghiera
- Scrivere un memo per un cliente
- Scrivere una lettera/mail di richiesta di informazioni o materiale informativo
- Rispondere a una lettera/mail di richiesta di informazioni o materiale informativo
- Scrivere una lettera/mail di conferma di prenotazione
- Scrivere una lettera /mail di annullamento di una prenotazione
- Scrivere una lettera /mail di offerta di un servizio (per es. noleggio di una vettura)
- Scrivere una lettera/mail di reclamo
- Scrivere una lettera di cancellazione di un viaggio da parte di un tour operator
- Fare una prenotazione online
- Prendere nota dei punti più importanti di un testo scritto di carattere specialistico
- Prendere nota dei punti più importanti di un testo registrato

Obiettivi minimi

Dovranno essere raggiunti i seguenti obiettivi minimi di:

1. a) comprensione orale globale delle spiegazioni e delle domande poste dall'insegnante;

- 
2. b) comprensione globale dei testi scritti presentati;
 3. c) capacità di dialogare ed esporre gli argomenti oggetto di studio o comunque noti con una correttezza e scioltezza tali da permettere a chi ascolta un'agevole comprensione;
 4. d) capacità di produrre elaborati scritti inerenti agli argomenti di studio o personali in modo semplice ma scorrevole e con presenza di errori che però non inficino la comprensione del significato.

Classi V dell'Istituto professionale

Servizi commerciali -curvatura turismo

Progetto "Tu, cittadino del mondo"

Il progetto prevede per le classi quarte dell'Istituto Professionale un'ora di codocenza settimanale degli insegnanti di Lingua Inglese e di Tecniche Professionali, per affrontare moduli di Geografia turistica ed economica e cenni di Storia dell'arte. I paesi in esame saranno paesi europei, primo tra tutti il Regno Unito.

Finalità e obiettivi

In base alle linee guida degli ordinamenti, la lingua inglese ha come fine il raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze, conoscenze e abilità:

Conoscenze

Al termine del quinto anno lo studente deve:

- Conoscere strategie di esposizione orale e interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore
- Saper organizzare il discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale
- Conoscere le strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso
- Conoscere le modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete

- 
- Conoscere strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, in particolare riguardante il settore dei servizi
 - Conoscere lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro
 - Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua straniera e del linguaggio specifico di settore
 - Conoscere gli aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni e francofoni, riferiti in particolare al settore del commercio e dei servizi
 - Conoscere modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici

Abilità

Al termine del quinto anno lo studente deve essere in grado di:

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di studio e di lavoro
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto
- Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro
- Comprendere globalmente messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti argomenti relativi al settore del commercio e dei servizi
- Utilizzare le tipologie testuali tecnico-professionali di settore, rispettando le costanti che le caratterizzano
- Produrre nella forma scritta e orale brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relativi al settore del commercio e dei servizi
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese/francese (e viceversa), relativi all'ambito di studio e di lavoro
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale

Competenze

Le competenze da acquisire al termine del quinto anno del percorso di studi sono le seguenti:

- 
- Utilizzare il patrimonio lessicale e settoriale della lingua straniera secondo le varie esigenze comunicative
 - Acquisire una comprensione critica della dimensione teorico-culturale delle principali tematiche di tipo scientifico, tecnologico, economico, con particolare riferimento ai ruoli tecnico-operativi del settore dei servizi
 - Interagire in contesti di vita e professionali, per concertare, negoziare, acquisire capacità di lavorare in gruppo e in contesti operativi diversi, per risolvere problemi e proporre soluzioni
 - Sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione e comunicazione

Obiettivi minimi

Dovranno essere raggiunti i seguenti **obiettivi minimi** di:

1. a) comprensione orale globale delle spiegazioni e delle domande poste dall'insegnante;
2. b) comprensione globale dei testi scritti presentati;
3. c) capacità di dialogare ed esporre gli argomenti oggetto di studio o comunque noti con una correttezza e scioltezza tali da permettere a chi ascolta un'agevole comprensione;
4. d) capacità di produrre elaborati scritti inerenti agli argomenti di studio o personali in modo semplice ma scorrevole e con presenza di errori che però non inficino la comprensione del significato.

Classi III dell'Istituto tecnico

Indirizzo Rim

SECONDO BIENNIO

FINALITÀ DELL'INSEGNAMENTO

Le finalità educative per il **secondo biennio** possono così riassumersi:

- rendere gli allievi consapevoli della dimensione strumentale della lingua straniera insita nella interazione comunicativa in contesti quotidiani e lavorativi



- favorire lo sviluppo delle potenzialità di acquisizione logica di ragionamento e di autovalutazione
- sensibilizzare gli allievi alla conoscenza di altre realtà e a ridefinire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé.

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, **nel secondo biennio** i docenti di Lingua Inglese Francese e Spagnolo si pongono come obiettivo di far acquisire allo studente il raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **B1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicito:

LIVELLO B1 - *intermedio*

- Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc.
- Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua.
- È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale.
- È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

Il docente di Lingua Spagnola, **per le classi Terze**, si pone l'obiettivo del raggiungimento della competenza comunicativa pari al Livello **A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) come di seguito esplicito:

A2 - Livello elementare

- comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.
- descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante;
- esprimere bisogni immediati.

LINGUA INGLESE E FRANCESE

CONOSCENZE

- Aspetti comunicativi dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori



- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Nozioni pratiche sull'uso dei dizionari.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

ABILITA'

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- -utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo in situazioni professionali

COMPETENZE

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue straniere, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, scientifico, tecnologico e professionale. In particolare:

- interagire in situazioni comunicative con una certa fluenza



- rielaborare oralmente in modo personale un testo letto o ascoltato
- leggere in modo scorrevole i testi proposti, ricavandone informazioni dettagliate del testo
- produrre testi scritti coerenti e coesi, utilizzando le strutture grammaticali e il lessico appresi
- comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale.
- effettuare collegamenti tra argomenti affini in relazione alle altre lingue o materie studiate.
- ricercare informazioni utili per le diverse attività anche su supporti diversi dal libro di testo (dizionario, internet, ecc.).
 - riflettere sulla lingua oggetto di studio operando confronti con la lingua madre.

LINGUA SPAGNOLA

CONOSCENZE

- Sistema fonetico e grammaticale di base, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale e culturale.
- Lessico di base fondamentale della comunicazione inerente ad argomenti di vita quotidiana e sociale.
- Strutture grammaticali fondamentali per chiedere e dare informazioni.
- Corretta pronuncia

ABILITA'

- Comprendere il senso e lo scopo essenziale di testi orali e scritti.
- Cogliere le informazioni essenziali all'interno di testi di interesse personale, quotidiano.



- Applicare in modo adeguato funzioni e strutture grammaticali
- Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano.
- Comporre semplici testi descrittivi (lettere, brevi produzioni e riassunti).
- Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua
- Cogliere analogie e differenze tra lingua e cultura italiana e spagnola

COMPETENZE

- Comprendere i punti essenziali di informazioni e messaggi orali e scritti in lingua standard, basati su una varietà di funzioni comunicative.
- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi interagendo in situazioni che si possono presentare viaggiando nei paesi di lingua spagnola.
- Descrivere esperienze, eventi, ambizioni, speranze ed opinioni.
- Produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e a carattere personale.
- È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti
- Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. personali e situazioni di vita quotidiana.
- Distinguere e utilizzare gli elementi strutturali della lingua in testi comunicativi scritti, orali e multimediali.
- Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali.

OBIETTIVI MINIMI DEL SECONDO BIENNIO DEL RIM:

- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali;
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti
- Usare la varietà di registro
- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali di messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.



- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.

Classi V dell'Istituto tecnico

RIM

LINGUA INGLESE (Livello B2)

CONOSCENZE

- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi scritti e/o orali.
- Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, inerenti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.
- Aspetti socio-culturali con particolare riguardo al settore di studio e di lavoro.
- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività

ABILITA'

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro.



- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti
- Comprendere in modo globale ed analitico testi orali e scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali
- Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale.
- Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico-professionali coerenti e coesi, relativi al proprio settore di indirizzo

COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio.
- Interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
- Redigere testi di carattere tecnico-professionale.
- Individuare ed utilizzare strumenti di comunicazione appropriati all'ambito professionale di riferimento
-

Lingua Francese (Livello B1+)

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.
- Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnicoprofessionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.

Abilità

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale e sociale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.
- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative.
- Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.



- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro;
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro. coerenza e coesione al discorso.

Competenze

- Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.
- Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.
- Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

Lingua spagnola (Livello B1)

Conoscenze

- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.
- Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro.
- Lessico convenzionale di settore.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.
- Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali.

Competenze

- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingui, compresi quelli multimediali.
- Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

OBIETTIVI MINIMI :

- Saper applicare ciò che si ha appreso negli anni precedenti con sicurezza e scioltezza, passando dal livello A2 al livello B1/B2 del QCER.
- Saper utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi in contesti e situazioni reali applicando e ampliando le competenze linguistiche acquisite negli anni precedenti ad ambiti diversi dalla sfera personale, anche al passato e con frasi secondarie più complesse.
- Ampliare delle conoscenze culturali, lessicali e grammaticali anche tramite la lettura, l'analisi e la sinterizzazione di testi di attualità, di storia e di geopolitica sociale dei paesi della lingua studiata.
- La comprensione e la produzione orale, siano esse sotto forma di relazioni, ricerche, commenti o presentazioni personali su autori o su ambiti di vari interessi, serviranno anche ad esprimere le proprie opinioni, pensieri e sentimenti in modo chiaro e comprensibile e ad interagire con le competenze interdisciplinari necessarie per riflettere sulle diversità culturali, per fare confronti, deduzioni e collegamenti in lingua straniera.

Secondo biennio dell'Istituto tecnico

AFM

Lingua Inglese

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali;
- fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

Abilità

- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.
- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.

Competenze

- Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.
- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

Francese

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.
- Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnicoprofessionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.

Abilità

- Strategie compensative nell'interazione orale
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale, l'attualità, lo studio o il settore di indirizzo.
- Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.
- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative. Identificare e



utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.

- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro.

Competenze

- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.
- Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.
- Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

OBIETTIVI MINIMI DEL SECONDO BIENNIO DELL'AFM:

- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali;
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti
- Usare la varietà di registro
- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali di messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.

Classi V dell'Istituto tecnico

AFM

LINGUA INGLESE (Livello B2)

Conoscenze



- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro;
- varietà di registro e di contesto.
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

ABILITA'

- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.

COMPETENZE

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
- **Francese (B1+)**

Conoscenze



- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso;
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali.
- Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici .
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.
- Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità

- Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.
- Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.
- Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.

Competenze

- Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.



OBIETTIVI MINIMI:

- Saper applicare ciò che si ha appreso negli anni precedenti con sicurezza e scioltezza, passando dal livello A2 al livello B1/B2 del QCER.
- Saper utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi in contesti e situazioni reali applicando e ampliando le competenze linguistiche acquisite negli anni precedenti ad ambiti diversi dalla sfera personale, anche al passato e con frasi secondarie più complesse.
- Ampliare delle conoscenze culturali, lessicali e grammaticali anche tramite la lettura, l'analisi e la sinterizzazione di testi di attualità, di storia e di geopolitica sociale dei paesi della lingua studiata.
- La comprensione e la produzione orale, siano esse sotto forma di relazioni, ricerche, commenti o presentazioni personali su autori o su ambiti di vari interessi, serviranno anche ad esprimere le proprie opinioni, pensieri e sentimenti in modo chiaro e comprensibile e ad interagire con le competenze interdisciplinari necessarie per riflettere sulle diversità culturali, per fare confronti, deduzioni e collegamenti in lingua straniera.